



HDP-1601010102030800 Seat No. _____

M. A. (Sem. III) (CBCS) Examination

November / December – 2017

Gujarati

(Bhartiyata ane Bhartiya Sahitya)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) આ પ્રશ્નપત્રમાં કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.
(૨) પ્રશ્નની સામે જે તે પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવ્યા છે.

- | | | |
|---|---|----|
| ૧ | ‘ભારતીયતા’ સંજ્ઞા સ્પષ્ટ કરી, એનાં સ્વરૂપગત લક્ષણોની સદૃષ્ટાંત ચર્ચા કરો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૧ | ‘ભારતીયતા’ની વિભિન્ન પરિપ્રેક્ષ્યમાં ચર્ચા કરો. | ૧૪ |
| ૨ | ગુજરાતી નવલકથા સાહિત્યમાં ભારતીયતાની સદૃષ્ટાંત સમીક્ષા કરો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૨ | ગુજરાતી કવિતા સાહિત્યમાં ભારતીયતાની ચર્ચા કરો. | ૧૪ |
| ૩ | ‘દીવાલમાં એક બારી હતી’ નવલકથામાં પ્રત્યક્ષ થતી ભારતીયતાની સમીક્ષા કરો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૩ | ભારતીય સાહિત્યની કૃતિના સંદર્ભમાં ‘દીવાલમાં એક બારી હતી’ નવલકથાનું મૂલ્યાંકન કરો. | ૧૪ |
| ૪ | નરોત્તમ પલાશકૃત ‘હુ હુ’ નવલકથાને ભારતીયતાના સંદર્ભમાં મૂલવો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૪ | ‘હુ હુ’ નવલકથાના વિવિધ પ્રસંગોમાં પ્રગટ થતાં ભારતીય જીવનમૂલ્યોનો પરિચય કરાવો. | ૧૪ |
| ૫ | નીચેનામાંથી કોઈપણ બે પ્રશ્નોના જવાબ આપો :
(૧) ભારતીયતા અને આધુનિકતા.
(૨) ‘સરસ્વતીચંદ્ર’ નવલકથામાં ભારતીયતા.
(૩) ‘દીવાલમાં એક બારી હતી’ નવલકથામાં ભારતીય જીવનમૂલ્યો.
(૪) ‘હુ હુ’ નવલકથામાં હિંદુ-મુસ્લિમ ઐક્ય. | ૧૪ |